

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ г. ЗЕЛЕНОКУМСКА СОВЕТСКОГО
РАЙОНА»

АНАЛИЗ РАБОТЫ
ОТДЕЛА ХУДОЖЕСТВЕННОГО И РАЗВИВАЮЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
(ЗА 2017 – 2018 учебный год)

Подготовила:

РСП Герасименко Е.Н.

2018 год

Основное значение дополнительного образования - развитие мотиваций личности, реализация дополнительных программ в интересах этой личности. Дополнительное образование создает условия для личностного роста учащегося, помогает реализовать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органичное сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности. Именно в системе дополнительного образования легко создать условия для достижения основной цели «раскрытие, развитие и реализация способностей учащихся». Заполняя свободное временное пространство ребёнка, система тем самым хочет оградить его от праздного ничегонеделания, от опасных соблазнов уличного воспитания, преступных группировок, наркомании и т.д. Особенностью процесса дополнительного образования учащихся является то, что оно предоставляется детям в их свободное время и разворачивается на фоне свободного выбора, добровольного участия, избирательности учащимися своего образовательного пути, режима, уровня и конечного результата.

Составляющее звено «Центра внешкольной работы г. Зеленокумска» - отдел художественного и развивающего образования. Основная цель - создание условий для гармоничного развития современной личности, формирование у обучающихся потребности в обучении, раскрытии творческого потенциала, развитие нравственной культуры, толерантности.

Вся деятельность в отделе осуществляется с учетом запросов детей, потребностей семьи, особенностей национально - культурных традиций, как в разновозрастных, так и одновозрастных объединениях посредством реализации дополнительных образовательных программ по направленностям: художественная, техническая, социально - педагогическая, естественнонаучная.

В отделе 22 объединения – это 53 учебных групп.

Статистика учебных групп по годам обучения:

1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
27 групп	11 групп	8 групп	5 групп	2 группы
Всего: 53 учебных групп				

Кроме этого 15 групп переменного состава: 1 группа «Театр досуга», 14 групп «Великолепная семерка». По сравнению с прошлым годом, в отделе произошли изменения по количеству групп. Открыта ещё одна группа по развитию речи, потому что очень много детей с нарушениями речи, три группы по компьютерным технологиям «Компьютериум», четыре группы по английскому языку «Познавательный английский». Все группы востребованы детьми. В отделе работает 22 педагог. Из них 1 педагог- организатора – Каракулова О.П., вожатая – Барутян Г.А., 1 концертмейстер Еремин Г.А. Восемь педагогов – пенсионеры. Это Барутян Г.А., Гусакова Л.Ф., Сундиева Н.Н., Казанова Т.Ф., Бушева В.А., Королева Е.Н., Стороженко Э.Х., Свиркова И.И., Один пенсионер по выслуге – это Еремина С.Н. Два совместителя: Рожков С.Д., Каракулова О.П. 18 человек имеют высшее образование, 3 человека имеют средне – специальное образование, 1 человек имеет среднее образование. Имеют звание «Отличник

народного просвещения» - Гусакова Л.Ф., Сундиева Н.Н. Еремина С.Н., Бушева В.А. имеет звание «Почетный работник образования». Один молодой специалист в отделе. 14 педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 4 – первую, 3 – соответствие, 1 без категории. По сравнению с прошлым годом уровень образования и квалификации педагогических работников повысился.

Педагогический коллектив состоит из опытных работников, что очень ценно для преемственности. Однако, проведённый анализ заставляет обратить внимание на вопрос о пополнении педагогического коллектива квалифицированными молодыми специалистами.

Возрастной диапазон педагогов

Возраст, лет		18 – 30	31 – 45	46 – 50	51 – 55	55 и старше
Учебный период	2015–2016г.	0	6	3	7	4
	2016–2017г.	0	4	4	8	7
	2017–2018г.	1	2	6	5	10

Работа отдела художественного и развивающего образования строилась исходя из следующих задач:

- способствовать созданию новых детских коллективов, отвечающих спросу населения;
- развивать у обучающихся познавательные и профессиональные интересы активировать творческое мышление, стремление к поиску;
- способствовать внедрению в жизнь у обучающихся духовных и культурных ценностей, воспитанию и уважению к истории и культуре своего и других народов;
- развивать художественный вкус обучающихся;
- организовывать досуг обучающихся;
- использовать здоровьесберегающие технологии в учебно- воспитательном процессе.

Задачи, поставленные в отделе, были выполнены. Чёткое определение цели и задач, стратегических ориентиров и ожидаемых результатов выстроенных в интересах детей, а также с учётом фактических возможностей учреждения способствовало достижению намеченных задач и создало необходимые условия для устойчивого развития отдела. В этом учебном году прибавились новые детские коллективы и потребность в кабинетах возросла. Каждый год говорится о необходимости еще кабинетов для театральных объединений с мини сценой. Иногда приходится переносить или отменять занятия объединений «Этюд», «Ритм», так как они занимают в актовом зале, в котором проводятся массовые мероприятия. Ничего не изменилось и в этом году. Также стоит острая проблема с пошивом костюмов и изготовлением реквизита. С каждым годом увеличиваются мероприятия. Мы еще больше посетили городские и районные мероприятия,

приняли участие в краевых, Всероссийских и международных конкурсах. Привезли много побед и достигли высоких результатов. В связи с этим, как уже говорилось ранее, объединениям отдела необходима группа мастеров по дизайну и пошиву одежды, по изготовлению реквизита. Не возможно завоевывать места на конкурсах, если нет костюмов и реквизита, которые соответствуют танцевальным, театральным постановкам. Не может педагог объединения в единственном лице, выполнять и постановку номеров, шить костюмы и делать декорации. Нам нужна материальная и моральная поддержка со стороны администрации. Но хочется сказать в этом году коллективам «Ритм», «Терпсихора», «Корольки» были пошиты костюмы на один концертный номер. Огромная благодарность от педагогов и от меня, заведующей отделом, за проделанную работу. Но проблема ещё остаётся, так как необходимо обратить внимание и на другие коллективы.

Направленность	Всего в ЦВР		На базе других учреждений	
	групп	детей	групп	детей
Художественная	22/ 15п.с.	277/106п.с.	3	44
Социально-педагогическая	20	235	-	-
Естественно - научная	1	12	1	9
Техническая	3	48	3	36
ВСЕГО	46/15	572/106	7	89

Основные направления работы отдела: хореография (классический, современный, эстрадный, народный танцы); вокал; театр; обучение игре на гитаре; ЭВМ; ЮИД; развивающие; коррекционные; НОУ; досугово – массовая работа.

Организуя работу с педагогическими кадрами в отделе, в этом учебном году проведено: 4 методических объединения по плану (см. ниже).

Все педагоги отдела присутствовали на метод объединениях и принимали активное участие в обсуждении различных проблем.

В отделе были созданы все условия для повышения мотивационной, творческой и технологической готовности педагогического коллектива к продуктивной, творческой работе. На начало года была определена цель - совершенствование методического и профессионального мастерства педагогов.

Для достижения цели решались следующие задачи:

- обеспечение профессионального, культурного, творческого роста педагогов;
- освоение нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности;
- обеспечение педагогов необходимой информацией по основным направлениям деятельности дополнительного образования (т.е. продолжение изучения и распространения нормативно-правовой и учебно-методической документации);

- оказание методической помощи педагогам в совершенствовании методики проведения различных видов занятий
- продолжить работу по повышению уровня педагогического мастерства через активизацию работы по темам самообразования и курсовую переподготовку.

Реализация поставленных задач осуществлялась через:

- внедрение в практику образовательной деятельности новых педагогических технологий: системно - деятельностного подхода, развивающего обучения, развития творческих способностей, модельный метод обучения (занятие-игра, занятие-путешествие), развитие социального опыта обучающихся, индивидуализации обучения, саморазвития, групповых технологий, продолжение работы системы портфолио и др.;
- интеграцию основного и дополнительного образования, основного образования и внеурочной деятельности.
- совершенствование и модернизацию программ дополнительного образования;
- построение системы социального партнёрства с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и другими структурами, занимающимися проблемами детей;
- повышение качества методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса лица.

Педагог Королева Е.Н. подвела итоги экспериментальной деятельности «Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Корольки», рассказала из опыта работы. Герасименко Е.Н., Красноперова Г.М., Казанова Т.Ф. отчитались за 2016-2017г. по теме «Разработка и апробация дополнительной общеобразовательной программы в условиях учреждений дополнительного образования». Дорожко Г.Ю. поделилась секретами на тему «Совершенствование навыков и умений на занятиях танцами». Стороженко Э.Х. и Еремина С.Н. рассказали о «Развитии мотивации учебной деятельности». О «Нетрадиционных формах обучения младших школьников иностранному языку» рассказала Свиркова И.И. Казанова Т.Ф. и Сундиева Н.Н. раскрыли «Способы совершенствования воображения детей дошкольного возраста». Махно И.В. рассказала о «Влиянии занятий обучения игре на гитаре на развитие общекультурной компетентности обучающихся». О «Формирование нравственных ценностей у школьников» поведали Гусакова Л.Ф. и Абадонова Т.Н. «Активизация творческой и познавательной деятельности обучающихся через исследовательскую деятельность» раскрыла Лобанова Н.И. Конечно, с нами работал педагог – психолог Хижняк О.В., которая провела занятие - тренинг на сплочение и групповое взаимодействие. Также раскрыла проблемные аспекты влияния СМИ на сознание подрастающего поколения.

Большое внимание уделяется самообразованию педагогов дополнительного образования. Каждый педагог имеет индивидуальную тему повышения профессионального мастерства в меж аттестационный период. В рамках работы по изучению и накоплению материалов по теме педагоги самостоятельно изучают педагогическую и психологическую литературу, участвуют в работе МО, семинаров, метод. совещаний, тематических педсоветов. Десять педагогов имеют свой персональный сайт в Интернете. Педагоги Абадонова Т.Н., Битанова Т.Е. были на курсах повышения квалификации.

**ПЛАН РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
ОТДЕЛА ХУДОЖЕСТВЕННОГО И РАЗВИВАЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

№	Содержание	Сроки	Ответственные
1.	Планирование работы методического объединения педагогов отдела на текущий учебный год.	Сентябрь	Герасименко Е.Н.
2.	Составление графика работы и расписания занятий.		Герасименко Е.Н.
3.	Требования к ведению документации. «Современный портрет педагога дополнительного образования».		Герасименко Е.Н.
4.	Итоги экспериментальной деятельности «Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Корольки» (из опыта работы)		Королёва Е.Н.
5.	Отчет за 2016-2017г. «Разработка и апробация дополнительной общеобразовательной программы в условиях учреждений дополнительного образования»		Герасименко Е.Н. Красноперова Г.М. Казанова Т.Ф.
1.	Проблемные аспекты влияния СМИ на сознание подрастающего поколения»	Декабрь	Хижняк О.В. (педагог - психолог)
2.	«Совершенствование навыков и умений на занятиях танцами»		Дорожко Г.Ю.
3.	Результаты промежуточной диагностики З У Н		Герасименко Е.Н.
4.	«Развитие мотивации учебной деятельности»		Стороженко Э.Х. Еремина С.Н.
5.	«Нетрадиционные формы обучения младших школьников иностранному языку»		Свиркова И.И.
1.	«Способы совершенствования воображения детей дошкольного возраста»	Март	Казанова Т.Ф. Сундиева Н.Н.
2.	«Влияние занятий обучения игре на гитаре на развитие общекультурной компетентности обучающихся».		Махно И.В.
3.	«Формирование нравственных ценностей у школьников»		Абадонова Т.Н. Гусакова Л.Ф.
4.	Занятие - тренинг на сплочение и групповое взаимодействие		Хижняк О.В. (педагог-психолог)
1.	Подведение итогов работы МО отдела за 2016 – 2017 учебный год	Май	Герасименко Е.Н.

2.	«Значение использования произведений фольклора в активной речи дошкольника»		Герасименко Е.Н.
3.	«Активизация творческой и познавательной деятельности обучающихся через исследовательскую деятельность»		Лобанова Н.И.
4.	Результаты итоговой диагностики ЗУН		Герасименко Е.Н.
5.	Обсуждение плана работы на летний период		Герасименко Е.Н.

В течение всего учебного года велась работа с молодыми специалистами и вновь прибывшими педагогами. Это Тяпкина К.Д. и Свиркова И.И.

Изучение нормативных документов:

- единые требования к ведению журналов учета работы;
- образцы оформлений программ, плана учебно- воспитательной работы, конспектов занятий, докладов, рефератов, массовых мероприятий;
- методическое обеспечение;

Участие в работе методического объединения педагогов

Уточнение темы самообразования, посещение занятий.

Вопросы программного обеспечения

Методические рекомендации по здоровьесберегающим технологиям.

Тяпкина К.Д. и Свиркова И.И. ознакомились с документацией. Получили полную обзорную информацию по детям с особыми образовательными потребностями. Познакомились с Центром, его творческим коллективом, посетили занятия коллег. Принимали активное участие в подготовках и проведении мероприятий центра. Активно участвовали в конкурсах. Работали над образовательными программами. В следующем учебном году педагоги активно включатся в работу центра.

Отдел художественного и развивающего образования большой и разноплановый. В него входит секция научного общества учащихся. В ней работает 1 педагог.

Цель программы объединения НОУ:

- «Математика плюс» - развитие математического мышления и логической речи, самореализация личности через углубленное изучение предмета, привитие навыков исследовательской деятельности, воспитание экономической грамотности.

Не все задачи, поставленные в программе «Математика плюс», были выполнены в полном объеме. Например, не реализована задача: научить грамотно вести научный спор, используя в нем полемические приемы.

В 2061-2017 г. обучающиеся приняли участие и достигли результатов в следующих мероприятиях:

Дата	Название мероприятия	Место проведения	Ф.И.О. участника,	Достижения
07-11.11 2017г	Соревнование «Шаг в будущее» в СКФО РФ	г. Ставрополь	1. Прояев К.О. 2. Распопов Н.А.	1.Грамота 2.Диплом III

19-23.03. 2018 г.	Всероссийский форум научной молодежи «Шаг в будущее»	г. Москва	1. Прояев К.О.	Диплом I
13-14.04. 2018г	Ставропольская практическая открытая научная конференция школьников	г. Ставрополь	1. Прояев К.О. 2. Распопов Н.А.	Сертификат участника
28-29.04. 2018г	Всероссийская гуманитарная научно-практическая конференции «Актуальные проблемы гуманитарных наук»	г. Москва	1. Прояев К.О. 2. Распопов Н.А.	1. Диплом 2. Диплом II

Методическое обеспечение образовательного процесса в отделе.

В соответствии с требованиями к содержанию и оформлению общеобразовательных программ дополнительного образования детей в сентябре в отделе внесены изменения ранее созданных общеобразовательных программ. Уровень и направленность реализуемых программ соответствует установленным требованиям. В основном все программы, реализуемые в отделе, являются адаптированными. Две новые программы «Познавательный английский» и «Компьютериум» были предоставлена на методическом совете МУДО «ЦВР» на 1 сентября 2016г. Программы учитывают образовательные потребности и возрастные особенности детей. Отдел художественного и развивающего образования осуществлял учебный процесс по 21 образовательным программам по следующим направленностям: хореография (классический, современный, эстрадный, народный танцы); вокал; театр; обучение игре на гитаре; ЭВМ; ЮИД; развивающие «Малышок», «Росток»; НОУ, «Занимательный английский»; «Познавательный английский», «Почемучка», «АБВГ Дейка». Преобладающими остаются программы с реализацией от 1 года до 3 лет. Вся работа в отделе, на протяжении учебного года, была направлена на усвоение и развитие знаний, умений и навыков, предусмотренных программами.

Цели программ отдела художественного и развивающего образования следующие: «Научить воспитанников основам вокальной техники, сформировать устойчивый интерес к пению и музыкально - творческой деятельности»; «Коррекция и совершенствование звукопроизношения, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий»; «Обучение игре на шестиструнной гитаре, в условиях творческого взаимодействия педагога и учащихся»; «Знакомство с элементами сценической грамоты. Развитие творческих способностей, совершенствование художественного вкуса»; «Развитие танцевального творческого потенциала, посредством освоения основ классического танца»; «Приобщить ребенка к миру

танца. Воспитать любовь и интерес к хореографии, желание к занятиям, отзывчивость, опрятность, культуру поведения»; «Через игру, сочинительство, фантазирование снять зажатость, заторможенность, эмоционально раскрепостить ребенка»; «Овладение навыками и умениями хореографии, развитие пластической выразительности, физической активности»; «Содействие всестороннему развитию личности, средствами танцевально-игровой деятельности»; «Психологическое и физическое раскрепощение, развитие творческих способностей, знакомство с основами актерского мастерства»: «Развитие правовой культуры, воспитание цивилизованного правосознания, уважения к закону, привычек правомерного поведения»; «Развитие математического мышления и логической речи, самореализация личности через углубленное изучение предмета, привитие навыков исследовательской деятельности, воспитание экономической грамотности»; «Обучение детей старшего школьного возраста работе на компьютере, получение навыков работы с различным программным обеспечением и компьютерными технологиями, освоение приемов работы с офисной техникой; создание условий для осознанного профессионального самоопределения»; «Построение учебно-воспитательного процесса, направленного на облегчение прохождения периода адаптации и снятия причин дезадаптивного поведения ребёнка в школе»; «Организация развивающей среды для детей 5-6 лет, в условиях учреждения дополнительного образования»; «Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями». Формирование у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих участников дорожного движения, расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах. Развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся через игры и упражнения, углубленное изучение предмета, привитие навыков исследовательской деятельности.

В отделе 1 программа для дошкольников «АБВГДейка» на 1 год обучения пдо Герасименко Е.Н., 2 программы по театру: «Синяя птица»(3 года обучения) -пдо Гусакова Л.Ф., «Этюд» (рассчитана на 3 года обучения)-пдо Абадонова Т.Н.; 1 программа по основам вокального искусства «Звонкие голоса»(3 года обучения) – пдо Еремина С.Н.; 1 программа обучение игре на гитаре «Золотые струны»(3 года обучения) - пдо Махно И.В.; 3 программы по хореографии: «Ритм»(5 лет обучения) - пдо Дорожко Г.Ю., «Ритм»(3 года обучения) - на базе сош №12 – пдо Гусакова Л.Ф. «Солнечные корольки» (3 года обучения)- пдо Королева Е.Н., «Топотушки» (2 года обучения)- пдо Королева Е.Н.; «Терпсихора» (3 года обучения) - пдо Битанова Т.Е.; 1 программа «Малышок» на 1 год обучения пдо Казанова Т.Ф.; 1 программа «Росток» на 1 год обучения пдо Казанова Т.Ф.; 1 программа «Почемучка» на 1 год обучения пдо Казанова Т.Ф.; 1 программа «Операторы ЭВ и ВМ» на 3 года обучения пдо Рожков С.Д.; 1 программа «Возвращение к истокам» на 3 года обучения пдо Шульга Л.П.; 1 программа «Математика плюс» на 3 года обучения пдо Лобанова Н.И.; 1 программа «Магия чисел» на 2 года обучения пдо Ткаличева Е.В. 1 программа «Занимательный английский» на 1 год обучения пдо Стороженко Э.Х., 1 программа

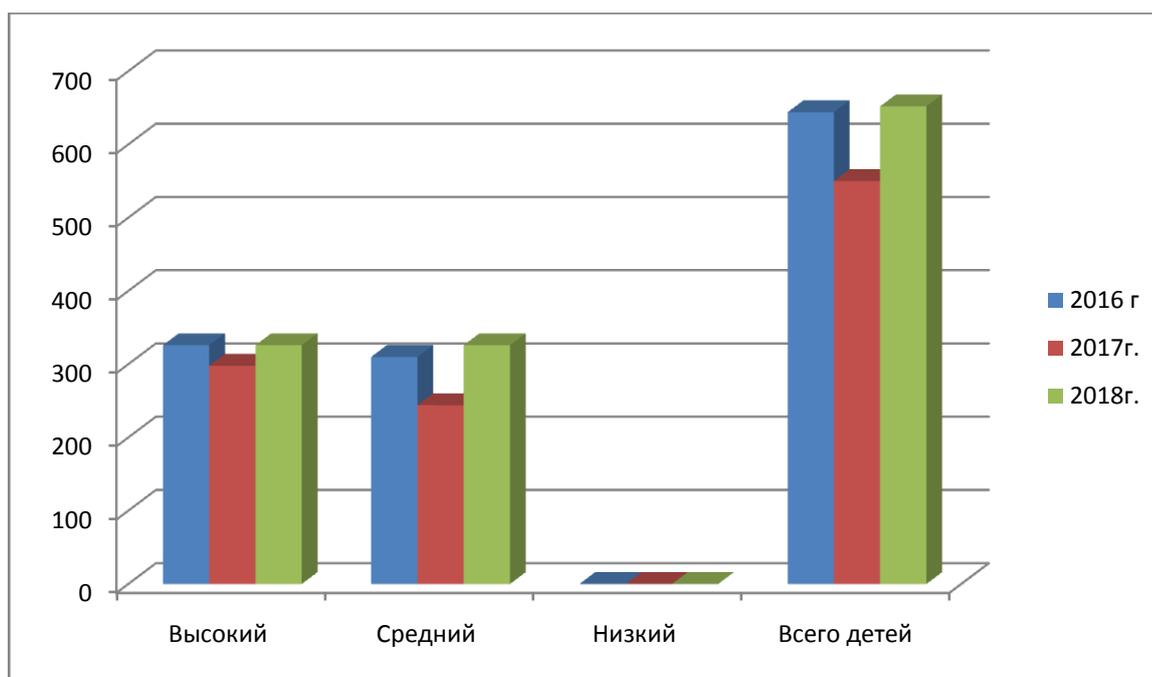
«Познавательный английский» - пдо Свиркова И.И., 1 программа
«Компьютериум» - пдо Тяпкина Ксения Дмитриевна.

Все образовательные программы выполнены в срок и в полном объеме и отвечают целям и задачам деятельности отдела.

Основными формами контроля реализации общеобразовательных программ являются:

- педагогический мониторинг знаний, умений и навыков обучающихся по объединениям, который осуществляется педагогами;
- административный контроль: посещение занятий, мероприятий, проверка журналов;
- анализ полноты реализации общеобразовательных программ.

Качество образовательного процесса можно проследить по результатам диагностики знаний, умений, навыков, которая проводится три раза в год. Результаты ее таковы: на начало года – высокий уровень показали – 149 человек, средний – 318, низкий – 166. В середине учебного года – высокий – 215, средний – 368, низкий – 68. В конце учебного года – высокий -326, средний – 326, низкий – нет.



Кроме того, в диагностике участие не принимало 15 групп переменного состава – это 106 человек.

Характеристика образовательных программ по направлениям деятельности

Программа «АБВГДейка» по развитию и коррекции речи имеет социально – педагогическую направленность и составлена для детей 4-7 лет, которые не посещают занятий по развитию речи. 2 группы 1 года обучения дошкольного возраста. Итогом обучения по программе является, сформированная у дошкольников полноценная фонетическая система языка, связная, монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

1. Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
2. Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
3. Дыхательные упражнения.
4. Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
5. Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
6. Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
6. Упражнения на расслабление (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапии, самомассаж ладоней и стоп аппликатором Кузнецова, массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе.

Танцевально – театральное объединение **«Топотушки»**. ПДО объединения Королева Е.Н. – преподаватель по хореографии и Абадонова Т.Н. – преподаватель по театру. Объединение посетило 32 человека – 23 дошкольника и 9 младших школьников. Группы 1, 2 года обучения. На данном этапе программа является в основном развивающей. Главный показатель – это личностный рост каждого отдельного члена группы, что выявляется благодаря наблюдениям педагогов, работающих с детьми, а также превращение группы в единый коллектив, способный к сотрудничеству и совместному творчеству. Успехи, достигнутые обучающимися на занятиях по развивающим дисциплинам, демонстрируются педагогам, родителям и остальным обучающимся объединения на открытых уроках. Контроль за знаниями и умениями, полученными в ходе обучающих занятий, проводится в форме открытых занятий. Можно использовать метод эмоционального стимулирования - создание ситуаций успеха на занятиях. Еще существует метод, так называемого "играющего тренера", т.е. педагог является непосредственным участником тренингов и упражнений, это позволяет как бы изнутри контролировать точность исполнения заданий, помогает не допускать приблизительности, поверхностного освоения материала. А использование метода беседы позволяет выбрать правильную тактику в работе с каждым ребенком. В объединении много способных детей и за два года обучения удалось им привить любовь к театральной деятельности. Дети с огромным удовольствием выступают на сцене. На протяжении всего учебного года в группах проводились занятия по развитию речи, актерскому мастерству, музыкальной грамоте. Проводились беседы и аудио рассказы о театре, они знакомят ребят в доступной им форме с особенностями театрального искусства, его видами и жанрами; раскрывают общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.

Педагог по хореографии объединения **«Топотушки»** Королева Е.Н. обучила детей основам «народно-сценического танца», «классического танца» (поставке корпуса, рук, ног, головы). Дети получили навык импровизации и с удовольствием выполняют задания по креативной гимнастике. Педагог в течение года придерживалась принципа индивидуальности, к каждому ребенку свой подход. Большое внимание уделялось профилактике плоскостопия (использование комплекса упражнений), развитию культуры тела, укрепление

физического здоровья в целом; развитию музыкально-двигательной памяти, чувства ритма, ритмопластического единства. Через занятия педагог способствовала оптимизации роста и развития опорно двигательного аппарата; формированию правильной осанки; содействовала развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно сосудистой и нервной систем организма, регулярно применялись меры по профилактике лор и простудных заболеваний. В конце учебного года для родителей проведены открытые занятия во всех группах, на которых дети показали свои умения и навыки.

Танцевальное объединение **«Корольки»** - педагог объединения Королева Е.Н. Елена Николаевна несколько лет сохраняет свой коллектив в основном в том составе, который был создан изначально. На данный момент 2 группы – старшая (5год) и младшая (3год). Занятия с детьми педагог проводит в основном интегрированные: происходит совмещение хореографии, гимнастики, актерское мастерство, изобразительная деятельность, дизайн костюмов, декорации. Дети с большим удовольствием воспринимает все, что предлагает педагог. Конечно, большая мотивация, стимуляция это участие в конкурсах разного уровня. Заинтересованность педагога, детей, родителей дает высокие результаты. Корольки в этом учебном году достиг высоких результатов. Педагог приложил все усилия для развития своего коллектива. На протяжении всего учебного года обучающимся прививалось уважение к месту своего рождения и к месту проживания как к своей Родине, проявление к ней любви и заботы, уважение местных традиций. С обучающимися проведены беседы «Истоки танцев Славян». Показан видео материал «Славяне», где объясняются значения рисунков хоровода, движений в русском танце. Ко Дню Победы показан лирический номер. Детями прочитаны стихи на данную тему. В объединении созданы условия для реализации здоровьесберегающих технологий. При планировании занятий учитываются индивидуальные, возрастные особенности учащихся. В ходе выполнения учащимися упражнений ведется наблюдение за правильностью выполнения упражнений, за осанкой детей и при необходимости корректируются. Со стороны администрации хотелось бы иметь поддержку: поощрять все достижения, помогать в поездках на конкурсы, на экскурсии, отдых. Ни одно мероприятие не обошлось без этого коллектива. Они доказали свое мастерство заняв в районных, краевых, Всероссийских и Международных конкурсах призовые места. А сплоченный, родительский комитет решал все моральные и материальные задачи.

Театральное объединение **«Этюд»** педагог Абадонова Т.Н. - 1 группа 12 человек. На протяжении нескольких лет обучающиеся объединения «Этюд» радуют нас, своих зрителей, исполнительским мастерством. В этом учебном году были поставлен спектакль «До свидания овраг». Учебный материал усвоился хорошо, дети регулярно посещали занятия. На занятиях дети пробовали свои силы в разных ролях: актера, режиссера, художника, музыканта. Конечно, наше объединение не ставит цель растить будущих актеров, художников или писателей. Важно не то, что создадут дети, важно то, что они создают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении. В настоящей детской постановке все – от занавеса и до развязки драмы – должно быть сделано руками и воображением самих детей, и тогда только драматическое творчество получит все

свое значение и всю свою силу в приложении к ребенку!". Занятия драматическим искусством, в силу своей специфики, создают предпосылки для многостороннего развития личности ребенка, развивают внимание, мышление, память, самостоятельность, расширяют знания, оттачивают речь, прививают любовь к литературе, искусству, повышают общую культуру ребят. В театральном объединении дети получают уникальную возможность самовыражения и самопознания. Но для развития объединения, педагог считает, просто необходимо сотрудничество, взаимодействие с детьми или педагогами, которые могут изготовить костюмы и декорацию для спектаклей. Также для постановки полноценных спектаклей необходим сценический свет. И, конечно, возможность участвовать в Фестивалях - конкурсах различного масштаба, материальная база

В творческом объединении **«Золотые струны»** педагог Махно И.В. занимались 58 человек – это 3 группы третьего года обучения и 2 группы четвертого года обучения. Обучающиеся приобрели определенный объем музыкальных знаний, умений и практических исполнительских навыков, соответствующих программе. В течении учебного года проводилась работа по здоровьесберегающим технологиям, отводилось место духовно-нравственному и патриотическому воспитанию. В связи с этим было проведено большое количество мероприятий (беседы, концертные выступления, родительские собрания). Дети с удовольствием учили песни на военную тематику. По мнению педагога, учет вкусов и интересов обучающихся при выборе репертуара, поддерживает активный интерес и желание петь и играть на инструменте. Ребята с большим удовольствием принимали активное участие во всех мероприятиях и показывали не плохие результаты, радуя своих поклонников выступлениями. В этом году обучающиеся приняли участие не только в городских и районных мероприятиях, а так же и в Международных и Всероссийских конкурсах, где стали лауреатами 1, 3 степени.

Танцевальное объединение **«Ритм»**- педагог Дорожко Г.Ю. в этом году посещало 36 человека – 3 группы. Одна 3 года обучения, одна 4 года обучения и 5 года обучения. Ребята успешно справились с задачами, поставленными в начале года. Выучили новые танцы, практически достигли одновременного исполнения, эмоциональной выразительности. Коллектив активно участвовал во всех мероприятиях ЦВР, города и района. В этом году обучающиеся объединения также приняли участие краевого, Всероссийского и Международного значения, где стали лауреатами 1,2,3 степени. В течении года проводились беседы направленные на воспитание уважения к малой родине, отчому дому. Огромная работа проводилась по сохранению здоровья детей. Разработаны и проведены беседы по привитию навыков здорового образа жизни. Включены беседы о здоровом образе жизни и технику безопасности, включающую в себя профилактику сколиоза, плоскостопия, лишнего веса.

Театральное объединение **«Синяя птица»** педагог Гусакова Л.Ф. работала на базе сош № 12. Его посетило 30 человек младшего, среднего, и старшего школьного возраста. Ребята не один год радуется своим творчеством учеников школы и города. Дети научились определять основную мысль произведения и формировать ее в сюжет, фрагментарно разбирать произведения, а также фрагментарно его излагать, импровизировать за достаточно сжатые сроки. Обучающиеся самостоятельно разыгрывали для педагогов и детей сценки,

юморески, придумывали квн и капустники. Дети научились читать прозу и стихи, вести любое развлекательное мероприятие. В результате стали победителями в районном конкурсе «Живая классика» и дипломантами 1 степени краевого конкурса. Великие дети России» - грамота 2 место. С обучающимися младшего возраста большое внимание уделялось технике речи, дикции, сценическому движению, театральной игре, перевоплощаться, владеть своим лицом. Наиболее эффективными были занятия: театр экспромт, этюды на перевоплощение, этюды с элементами пантомимы, пластические импровизации с музыкой и, конечно, концертная деятельность в костюмах перед публикой. Не одно мероприятие не проходило без участия театрального объединения «Синяя птица» в школе № 12.

Танцевальное объединение «Улыбка» также возглавляет педагог Гусакова Л.Ф. 1 Группа 3-го года обучения научились свободно выполнять все выученные упражнения у станка, на середине, на полу. Дети со всеми поставленными задачами справились. Они изучили большое количество танцев: современный, вальс, эстрадный, народный. Были поставлены такие танцы как «Кошечки», «Эх, Вася, Вася», «Русские сапожки», «В автобусе». Большое внимание педагог уделяла спортивно – оздоровительной работе. Здесь использована дыхательная гимнастика, упражнения на силу, гибкость, координацию движений, на осанку, упражнения профилактики простудных заболеваний, сердечно – сосудистой системы. И конечно, занятия танцами – это лучшее лекарство от депрессии, застенчивости и различных комплексов.

Вокальное объединение «Звонкие голоса» педагог Еремина С.Н. состояло из 2 групп и посетило 18 человек. Особенности работы в объединении обусловлены, прежде всего, возрастными и физическими возможностями детей в воспроизведении вокального материала. В зависимости от индивидуальных качеств выбирается посильный для освоения песенный материал, вызывается интерес и желание заниматься вокалом (сольным и ансамблевым исполнением). Занимаясь в вокальном объединении, обучающиеся приобретают навыки пения естественным звуком, без напряжения, учатся чисто интонировать, слышать и оценивать правильное и неправильное пение, получают не только вокальную подготовку, но и знакомятся с шедеврами современной музыки, знакомятся с музыкальной грамотой, приобретают навыки выступления перед зрителями, развивают умственные и физические центры организма в целом.

Основная часть детей, посещающих занятия вокального объединения, находится в данный момент в состоянии мутационных изменений голосового аппарата. Им трудно выполнять весь объем заданий, принимать участие в концертах. Ведь, к сожалению, возрастным изменениям подвержена основная концертная группа ребят. Их состояние требует очень бережного отношения и времени, пока не пройдет мутация. Очень много детей в этом учебном году серьезно болели простудными заболеваниями, что негативно сказалось на качестве обучения. Процесс выздоровления затягивался, переходя в хроническую форму. По этому поводу мною проведены беседы с родителями, рекомендованы меры по укреплению голосовых связок и общего состояния организма.

Особенно необходимо отметить Мамонтову Викторю. Эта девушка обладает и постоянно улучшает свои особенные вокальные данные, утонченный музыкальный вкус и необычный голос. Её выступления на различных концертных площадках интересны и профессиональны. На конец учебного года у всех

обучающихся улучшилась слуховая координация, они стали легче запоминать и повторять новые произведения, стали артистичнее, раскованные. В течение всего учебного года ребята радовали нас своим пением.

В танцевальное объединение «**Терпсихора**» - основы классического танца руководитель Битанова Т.Е. посещало 54 обучающихся из 4 групп. К концу года у обучающихся наблюдалась хорошая динамика роста в освоении программного материала. С поставленными задачами справились. Приобрели хорошие навыки в овладении искусства классического танца, у большинства стала формироваться правильная постановка корпуса, достаточная выворотная походка, правильная постановка корпуса. Ребятами были исполнены танцевальные композиции, которые они показали на большом новогоднем театрализованном представлении. Совместно с вожатой Барутян Г.А. обучающиеся приняли участие не только в мероприятиях центра внешкольной работы, но и города. Они радовали детей детских садов, реабилитационного центра, так же пожилых людей из дома Милосердия. А также приняли участие в Международном конкурсе стали дипломантами 3 степени.

Студия «**Малышок**» - подготовка детей к школе. Руководитель Казанова Т.Ф. В студии работают 5 педагогов и 1 концертмейстер. «Малышок» посетили 48 человек – 4 группы 1 года обучения. Ребята все справились с поставленными задачами и успешно прошли весь курс подготовки. В студии «Малышок» выработана система здоровьесберегающих технологий: ЛОФ, точечный массаж, массаж ушей, упражнения по стопотерапии, ароматерапия, разнообразные физминутки, используется приём смены динамических поз. В силу индивидуального характера детей, целей и задач программы разработаны свои диагностические методики, которые способствуют дифференцированному подходу в работе с дошкольниками. В этом учебном году в студии обучалась девочка с ограниченными возможностями здоровья. С ней проводились индивидуальные консультации педагогами и психологами, свободное посещение занятий ЛОФ. Миссия педагога не в том, чтобы привести детей к заранее известным результатам, но в умении и готовности вместе с ними пройти «путь» познания, результаты которого не predetermined. В этом учебном году дети поучаствовали во Всероссийских конкурсах и заняли 1 место.

Объединение «**Росток**» руководитель Казанова Т.Ф. 2 группы 1 года обучения, 24 обучающихся. Работают 3 педагога и 1 концертмейстер. Организация развивающей среды для детей 5-6 лет, в условиях учреждения дополнительного образования – вот главная цель объединения, с которой педагоги справились. С каждым годом всё хуже и хуже дети выговаривают звуки. Наблюдалась слабая зрительная и механическая память. Некоторые непонятно произносили выученные стихи и пересказы изученных произведений. Педагогом по развитию речи много уделялось времени на звукопроизношение. Но, к сожалению, этого не достаточно, нет возможности обучать детей правильному и четкому произношению. С элементарными математическими представлениями большинство детей не были знакомы. Но, к концу года с поставленными задачами программы все справились. К, сожалению, с каждым годом увеличивается количество детей с нарушениями речи. А соответственно и общее недоразвитие.

Объединение «**Почемучка**» руководитель Казанова Т.Ф. 1 группа 1 года обучения, 13 человек 4 летнего возраста. С детками работали 2 педагога и 1

концертмейстер. Цель занятий создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. К концу года дети выучили небольшие стихотворения, считалки, научились выбирать и группировать предметы. Знают домашних животных, фрукты, овощи, ягоды. Называют времена года и их признаки, любимую сказку. Научились использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеют считать до 5, сравнивать количество предметов, сравнивать два предмета по величине, различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; их характерные отличия. Детки хоть и маленькие, но со всеми задачами справились. Получилась сильная группа.

Объединение **«Оператор ЭВ и ВМ»** - руководитель Рожков С.Д.

Все обучающиеся успешно усвоили материал, предусмотренный образовательной программой. В объединении отсутствуют обучающиеся с низким уровнем обученности. В этом году были проведены 3 контрольные проверки знаний обучающихся, результаты которых показали достаточно высокие результаты – высокий процент качества знаний (100%), высокий средний балл (4,6) и 100% успеваемость (обучающиеся с отметками 2,3 отсутствуют). По результатам проведенных диагностик знаний, умений и навыков, контрольных проверок знаний обучающихся и анализа посещаемости занятий, можно сделать вывод: все 45 обучающихся успешно освоили материал, предусмотренный образовательной программой. Обучающиеся первого обучения допущены ко второму году обучения. Все обучающиеся текущего второго года обучения были допущены к итоговой аттестации, проведенной в форме экзамена, и благополучно его сдали, показав уверенные теоретические знания и мастерство при выполнении практических заданий: 14 обучающихся сдали экзамен на «отлично», и 1 – на «хорошо». На протяжении учебного года обучающиеся принимали активное участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Объединение **«Магия чисел»** руководитель Ткаличева Е.В. 1 группа 2 года обучения. Целью образовательной программы «Магия чисел» является: развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся через игры и упражнения, углубленное изучение предмета, привитие навыков исследовательской деятельности. Все задачи решены в рамках года обучения и в соответствии с программой. Ребята приняли участие в мероприятиях различного уровня, где были отмечены высокими наградами. На будущий год педагог планирует в программе «Магия чисел» подкорректировать содержание. Выявились темы, на которых надо уделить большее количество часов. Участвовать в краевых и районных мероприятиях, больше времени выделить на подготовку работ на конкурсы.

Объединение **«Занимательный английский»** руководитель Стороженко Э.Х. Целью образовательной программы является: создания условий, обеспечивающих социально – личностное, познавательное – речевое развитие воспитанников и готовности детей к школьному образованию через изучение английского языка. С поставленными задачами дети справились. Но у некоторых детей первого года обучения слабо развит фонематический слух, и поэтому не все дети правильно произносят слова на английском языке. Поэтому педагог включала в каждое

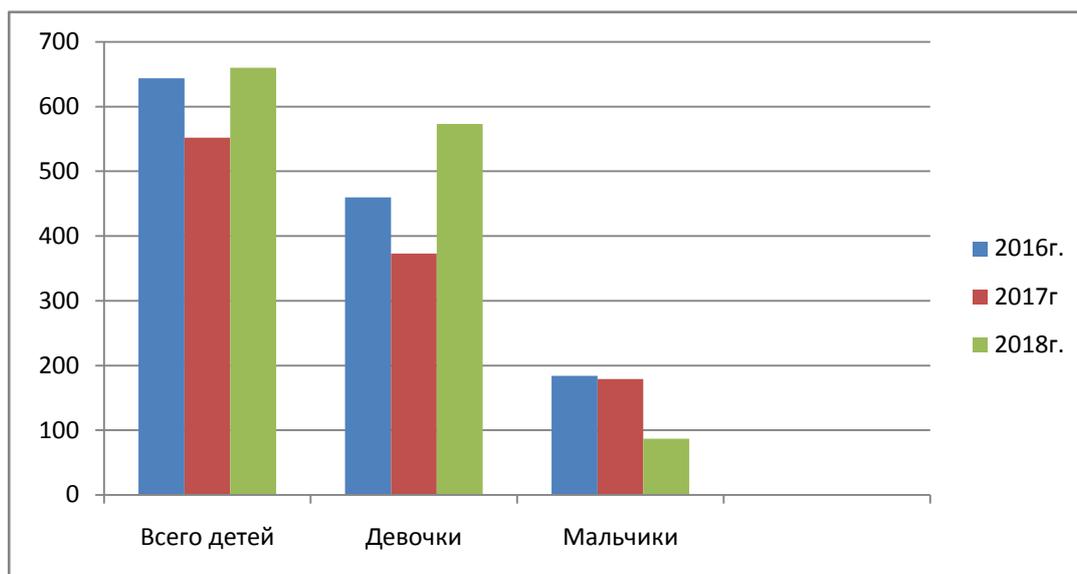
занятие аудирование, как средство развития фонематического слуха, уделяла больше внимание индивидуальным упражнениям. На следующий год предполагает продолжить формирование умения работать в малых группах, в парах постоянного и сменного состава во втором году обучения. Составить упражнения позволяющие контролировать усвоения детьми транскрипционных знаков. Дети занимались с интересом. Активно посещали занятия. Благодаря правильно организованной работе с родителями было организовано повторение и закрепление пройденного материала. Поэтому были достигнуты хорошие результаты. Второй год обучения очень сложен, потому что идёт обучение чтению. Нужно выучить правила чтения гласных букв, буквосочетание согласных, согласных и гласных и знаки транскрипции. Всё это вызывает затруднение у детей, т.к чтение на английском совершенно отличается от чтения на русском. Для контроля данного материала привлекались дети, которые хорошо его усвоили. Дети второго года обучения принимали участие в дистанционных олимпиадах различного уровня.

Объединение **«Познавательный английский»** руководитель Свиркова И.И. В этом году открылось новое объединение цель которого – развитие способностей ребенка выражать свои мысли на английском языке и свое отношение к себе и окружающей действительности в процессе общения и деятельности. Данное объединение – это вторая ступень программы **«Занимательный английский»**, в котором занимаются дети получившие базовые знания английского языка. Некоторые из задач не были решены, так как программа рассчитана на 2 года и планируем продолжить изучение других тем, углубить изученные, расширить темы грамматических правил. Будут использоваться возможные пути общения друг с другом в разных ситуациях, с воображаемыми сверстниками из стран изучаемого языка. Не смотря на то, что прошел только один год работы, но ребята уже достигли результатов, где отмечены в грамотах и дипломах.

Объединение **«Компьютериум»** руководитель Тяпкина К.Д. В 2017 – 2018 году было открыто ещё одно объединение, которое возглавила молодой специалист. Цель образовательной программы: формирование общих навыков и умений на основе средств и методов информатики и ИКТ. В объединении детям предоставляется возможность обучения в игровой форме различных категорий (от простых до сложных заданий, от одиночных до парных соревнований). Посредством игр, ребусов, кроссвордов, шарад, а также групповых творческих заданий, обучающиеся учатся работать в команде, развивают логическое мышление, происходит нравственное развитие. Поощрительная система (наклейки с оценками, картинки, раскраски и т.д.) является преимуществом данной обучающей программы. Необходимо понимать, что при достаточной мотивации дети способны самостоятельно развиваться, усваивать материал, развивать в себе личностные качества. Данную программу отличает гибкость преобразования под индивидуальные особенности каждого ученика. Программа позволяет обучать детей с младших классов компьютерной грамотности, не угнетая ученика большим объемом информации, а разнообразие игровых форм позволяет запоминать выданные материал без особых трудностей.

В отделе сохранность контингента хорошая. В течение учебного года были некоторые изменения в количественном составе и выбывшие, в основном много прибывших детей. Объединения отдела художественного и развивающего

образования посещало 660 из них 573 девочек и 87 мальчиков. В этом году общее количество детей увеличилось по сравнению с прошлым годом. Это связано с тем, что открылись новые объединения в отделе.



Из них дошкольников 187, школьников 469. Младший возраст – 260 человек, средний – 121, старший – 92. По сравнению с прошлым годом увеличилось число обучающихся младшего школьного возраста. С каждым годом остается проблема с набором детей старшего школьного возраста. Причины как всегда одни и те же: большая загруженность в школе, репетиторства по школьным предметам, интернет, компьютерные игры, лень, а также отдается приоритет тем учебным заведениям, которые дают свидетельства об образовании или разряд. Например, музыкальная школа, художественная школа, ДЮСШ.

Высокий показатель сохранности контингента обучающихся обусловлен рядом факторов: профессиональным уровнем педагогов, учётом интересов социального заказчика – детей и родителей, созданием комфортных условий для обучения и отдыха детей, обеспечением участия в конкурсах различного уровня и организацией культурно-массовой деятельности, а также наличием системы контроля полноты реализации образовательных программ на уровне объединений.

В организации работы с детскими коллективами существуют определённые сложности, которые состоят в том, что в группах занимаются дети с разной степенью развития способностей и подготовленностью, нередко новые обучающиеся приходят в середине учебного года. Поэтому образовательный процесс строится на основе ведущих принципов деятельности – индивидуализации и дифференциации процессов работы с детьми, творческого сотрудничества детей и взрослых, комплексного подхода к постановке и решению задач образования, воспитание и развитие личности, сочетание индивидуальных, групповых и массовых форм работы, индивидуального и коллективного творчества. Такой подход позволяет детям справляться с поставленными задачами, достигать успеха, что важно для поддержания интереса к занятиям.

Воспитательная система и досугово-массовая работа

Воспитательная работа велась по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности и патриотизма. Безусловно, патриотическое воспитание подрастающего поколения – залог стабильного развития страны в будущем. На занятиях, педагоги воспитывают в сознании и чувствах воспитанников уважение к культурному и историческому прошлому России, к традициям; прививают чувство уважения и почитания к символам России и историческим святыням Отечества; развивают уважение к традициям народов России, к традициям других народов, к старшему поколению, к ветеранам; формируют расовую, национальную, религиозную терпимость, дружеское отношение между воспитанниками и людьми разных национальностей. В этом направлении были выполнены следующие мероприятия:

- проведены тематические беседы: о символике России; «Малая Родина», «Россия – Родина моя», «Творчество композиторов о Великой Отечественной войне», «Музы не молчали» (о музыке военных лет), «Песни военных лет из кинофильмов», «Наша родина Россия», «Наша Армия сильна!», беседы - презентации «Наша армия сильна» «День Победы – главный праздник», «Под крышей дома твоего»,

- обучающиеся объединения «Оператор ЭВ и ВМ» сделали презентацию «Я люблю свой город» и презентации, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне;

- обучающиеся просматривали документальные фильмы; прослушали песни военных лет, с объяснением педагога по вокалу;

- обучающиеся объединений «Звонкие голоса», «Золотые струны» в течение года исполняли патриотические песни. С Патриотическими песнями ребята ежегодно выступают на праздниках в ЦВР, на районном конкурсе «Солдатский конверт», к празднику «День защитника Отечества», ко Дню Победы.

- обучающиеся танцевальных, театральных коллективов приняли активное участие в конкурсах, посвященных Великой Отечественной войне, исполняли танцы, театральные постановки по данной тематике.

- с дошкольниками были проведены интегрированные занятия « День Победы! Праздник долгожданный!», в которое вошло: беседа, викторина, прослушивание песен, зарисовка картинок; беседа - презентация: «Наша армия сильна», «День Победы – главный праздник»; развлекательно-игровая программа «А ну-ка, мальчики»;

- танцевальный коллектив «Ритм» провел заочное путешествие по истории памятников России и Ставропольского края, викторину «Знаете ли вы свой родной край?»

- Вожатой Барутян Г.А. проводила акция милосердия «Спешите делать добро», фольклорные праздники. Цикл игр «Великолепная семерка» по данной теме подготовила и провела педагог - организатор Каракулова О.П. Театром досуга под руководством Шульга Л.П. великолепно подготовлен и проведен митинг - манифестация, посвященный Дню Победы, мероприятие для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

2. Спортивно – оздоровительная работа.

- проводились различные беседы: по технике безопасности, о правилах поведения на мероприятиях, по ПДД, по охране голоса, о гигиене спорта, о здоровом образе жизни, «Осанка и правильная посадка гитариста - профилактика сколиоза»,

беседы о вреде вредных привычках; «Здоровый голос – залог успешной работы вокалиста», «Бережное отношение к здоровью – как залог вокального успеха», «Гигиена голосового аппарата», «Меры профилактики ЛОР болезней», «Правила охраны голоса», «О вреде курения на голосовые связки», «Наркотик губит талант»;

-с целью профилактики заболеваний верхних дыхательных путей в студии «Малышок» проводится комплекс мероприятий: ДОФ, ароматерапия, точечный массаж, массаж ушей, данные мероприятия проводятся в системе;

-на занятиях танцевальных объединений разучены комплексы дыхательных гимнастик, упражнения для правильной осанки, для профилактики плоскостопия, самомассаж, пальчиковая гимнастика.

- строгая дозировка учебной нагрузки; построение занятий с учетом работоспособности обучающихся; соблюдение гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота); создание благоприятного эмоционального настроения; проведение подвижных физкультурминуток с применением компьютера и динамических пауз на занятиях и переменах, гимнастика для глаз, упражнения на расслабление мышц.

Педагогом Шульга Л.П. был проведен тематический вечер «Осторожно, наркотики», во время которого был показан видео фильм о вреде наркотиков, курения, алкоголя. Также были приглашены гости из больницы и «Ковчега».

3. Работа с родителями.

Огромная работа проводится с родителями консультации, индивидуальные беседы об особенностях возраста, методах подхода к воспитанию ребенка, сохранению и укреплению здоровья, по профилактике плоскостопия, сколиоза, и другие, т.е. педагогическое просвещение родителей. В наше время без взаимного воспитания детей не обойтись.

Также в объединениях были проведены родительские собрания. Но не все родители с охотой на них приходят, предпочитают общение по телефону. Очень хорошая посещаемость родителей в таких объединениях как: «Топотушки», «Корольки», «Малышок», «Росток», «Почемучка», «АБВГ Дейка», «Оператор ЭВ и ВМ», «Терпсихора», «Занимательный английский», «Познавательный английский», «Золотые струны» в объединениях, занимающихся на базе школ. На собраниях обсуждались планы и задачи на год, расписание занятий, праздники, оснащение кабинета, закупка реквизита, пошив костюмов, организационные вопросы перед поездками на конкурсы. Хорошая посещаемость родительских собраний в объединениях, где дети дошкольники, младшие школьники и обучающиеся среднего звена, а старшего школьного возраста, ребята самостоятельные, могут какие-то вопросы решить без участия родителей.

Организованы и проведены совместные мероприятия, открытые занятия, в объединениях и большой отчетный концерт, который состоялся в ДК им. Усанова. Анализ работы педагогов показал, что во всех коллективах в течение года велась систематическая работа с родителями в оптимальных для них формах.

4. Работа с одаренными детьми.

Среди обучающихся объединений отдела художественного и развивающего образования педагогами выделяются группы наиболее неординарных, талантливых детей, которые отстаивают честь отдела на всех городских, районных, краевых, Всероссийских и международных мероприятиях. У каждого

из них есть свои сильные и слабые стороны, поэтому работа проводится сугубо индивидуально. Она планируется на основе наблюдений, диагностики, сотрудничества с семьей. Например, в объединениях НОУ дети выполняют творческие и нестандартные задания пишут исследовательские работы, с которыми выступают на конференциях различного уровня. С обучающимися из объединения «Оператор ЭВ и ВМ» педагогом рассмотрены теоретически и закреплены практически дополнительные вопросы, не входящие в образовательную программу. Педагог по вокалу благодаря использованию на занятиях специального учебно-тренировочного материала, способствует развитию талантливых детей.

Педагоги танцевальных объединений «Корольки», «Улыбка», «Ритм» используют индивидуальные формы работы с наиболее талантливыми детьми, выполняют задания в более сложном варианте. Эти дети в основном солисты.

В отделе выявлено много способных детей, благодаря мастерству педагогов, для которых все дети талантливые.

5. Работа с детьми ограниченными возможностями здоровья.

Вожатая Барутян Г.А. с организацией «Синяя птица» и танцевальным коллективом «Терпсихора» организуют различные мероприятия, концерты, театральные выступления, чаепития для детей с ограниченными возможностями здоровья. На протяжении нескольких лет обучающиеся объединений «Звонкие голоса» принимают участие в фестивале детского творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья, чем доставляют огромную радость детям своими песнями. В этом учебном году в студии «Малышок», «Терпсихора», «Познавательный английский» обучались дети с ограниченными возможностями здоровья. Процесс обучения с ними ведется под наблюдением психологов ЦВР. Данным детям подбираются индивидуальные практические занятия, проводятся индивидуальные консультации, уделяется больше внимания. Как показывают результаты, данные дети стали регулярно посещать занятия, показали хорошие результаты при проведении контрольных работ и диагностик ЗУН, стали более общительны, менее замкнуты, с легкостью идут на контакт.

6. Досугово – массовая работа.

В течение всего года в Центре внешкольной работы работала вожатая Барутян Г.А. Ею было проведено огромное количество мероприятий на разную тему и разного возраста детей, 12 новогодних утренников, для детей центра и школьников города, 15 внеплановых мероприятий. В основном мероприятия прошло на высоком уровне. Также в отделе проводились мероприятия и другими педагогами. Это Шульгой Л.П, так как она руководитель группы переменного состава, Каракуловой О.П., она руководит серией игр «Великолепная семерка», Махно И.В., Абадоновой Т.Н. Педагогами по английскому языку организованы открытые мероприятия для обучающихся центра. Благодаря мастерству и опыту педагогов, талантливым детям мы можем организовать любой концерт, игровую программу, что мы и делаем на протяжении всего года. Естественно обучающиеся нашего отдела принимают участие во всех городских и районных, краевых, Всероссийских, международных фестивалях и конкурсах. Многие из ребят достигли высоких результатов. Благодаря материальной поддержке родителей обучающиеся приняли участие в выездных Всероссийских и Международных конкурсах. Это стимул для обучающихся, почет педагогу и престиж отдела.

Анализ деятельности отдела художественного и развивающего образования за 2017 - 2018 учебный год показал, что минувший год был очень напряжённым и в то же время плодотворным, таким образом:

1. Состав обучающихся в отделе в течение учебного года оставался стабильным.
2. Увеличилось число обучающихся с высоким уровнем освоения программ.
3. Повысился уровень участия и побед в конкурсах различного уровня.
4. Выросло количество массовых мероприятий и их участников по сравнению с прошлым годом.
5. Совершенствуется работа с родителями обучающихся.
6. Расширяются социальные связи отдела.

Несмотря на положительную динамику развития отдела были выявлены ряд проблем требующих решения.

1. Недостаточное количество и развитие объединений проектно - исследовательской деятельности НОУ.
2. Отсутствие группы единомышленников по изготовлению костюмов, декораций, реквизита для танцевальных, театральных, вокальных объединений.
3. Недостаточно технических средств оснащения:
 - нужен новый клавишный инструмент пдо Ереминой С.Н.;
 - нехватка микрофонов;
 - улучшить оснащения зала;
 - приобрести комбоусилители для электро гитар, гитарные шнуры, струны, гитарные ремни, удлинители и т.д.
 - компьютерное оборудование, мультимедийные установки.
- 4.Привлечение в отдел молодых специалистов.

В результате анализа можно констатировать следующее:

- высокое качество дополнительных образовательных услуг подтверждается результативными показателями образовательного процесса, уровнем достижения обучающихся и данными социально-педагогических исследований;
- высокий уровень педагогической компетентности, выражающийся в достойных образовательных результатах детей и профессионально-творческих достижениях педагогов;
- благоприятный социально - психологический климат, поддерживающий стабильность состояния образовательной среды.

