

Аннотация к программе «От творчества к гармонии души»

Ребенок, имеющий инвалидность, может быть так же способен и талантлив, как и его сверстники, не имеющие проблем со здоровьем, но обнаружить свои дарования, развить их, приносить с их помощью пользу обществу ему мешает неравенство возможностей. Программа «От творчества к гармонии души» ориентирована на целостную коррекцию личности и развитие познавательной и эмоциональной сфер детей с проблемами в развитии и расширение возможностей ребенка с ОВЗ. Для данной программы характерен учет индивидуальных особенностей ребенка, его личностных качеств.

Ребенок пытается ориентироваться в своем поведении на оценку окружающих. Но дети с проблемами в развитии слабо обобщают общественный опыт, плохо ориентируются в условиях практической задачи, а проблемные задачи нередко вообще не в состоянии решить самостоятельно. Предполагаемый в программе материал постепенно усложняется с учетом опыта ребенка. Прежде всего, здесь соблюдаются следующие дидактические принципы: доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий от простого к сложному.

В целях планомерного гармоничного развития детей программа проводится по блокам:

«Секреты зеленого царства»;

«Школа юного дизайнера»;

«Арлекин».

Образовательная часть программы базируется на следующих принципах:

- Борьба с замкнутостью и одиночеством детей с ОВЗ, что в последствие ведет к различным отклонениям в нравственном, физическом становлении личности и эмоциональной напряженности;
- Содействие саморазвитию личности, реализация ее творческого потенциала;
- Использование огромного воспитательного влияния природы на развитие ребенка, экологического и декоративно-прикладного, художественного искусства;
- Приобщение к культуре, реализация задатков и способностей ребенка;

Основным показателем педагогической эффективности образовательной части программы «От творчества к гармонии души» является снятие комплекса неполноценности, подготовка детей с ОВЗ к жизни в нормальной социальной среде, формирование познавательного интереса детей к народному и декоративно прикладному искусству, новым информационным технологиям, творческой активности, бережного отношения к природе и памятникам культуры, понимании роли искусства в жизни общества, всего духовном развитии.

Спецификой программы «От творчества к гармонии души» является поблочное построение программы, с охватом совершенно разных сфер деятельности ребенка, но в совокупности, дающих положительные результаты в развитии и становлении ребенка с ограниченными возможностями здоровья, как личности, как неотъемлемого участника социума.

Актуальность Программа «От творчества к гармонии души» ориентирована на целостную коррекцию личности и развитие познавательной и эмоциональной сфер детей с проблемами в развитии и расширение возможностей ребенка с ОВЗ, с охватом совершенно разных сфер деятельности ребенка. Для данной программы характерен учет индивидуальных особенностей ребенка, его личностных качеств.

Цель программы: открыть детям, имеющим ограничения в здоровье, широкие возможности для развития их потенциальных возможностей и талантов, их активного участия во всех аспектах жизни посредством театральной деятельности, экологического образования, занятий декоративно-прикладным творчеством.

ЗАДАЧИ

1. Научить ребенка понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, интонацию.
2. Способствовать формированию правильного отношения к окружающей среде, своему здоровью и здоровью окружающих.
3. Создать условия для поддержки и оптимальной самореализации детских достижений
4. Создать зону ближайшего развития для обучения детей творчеству, преодоление ребенком своего одиночества, преодоления недостатков интеллектуального и эмоционального развития.
5. Сформировать потребности заниматься природоохранными мероприятиями, научно-исследовательской деятельностью.
6. Способствовать воспитанию экологической культуры.
7. Предоставить разносторонние возможности для проведения совместного досуга (экскурсии, выставки, праздники, диспуты)
8. Изучить механизмы детского творчества и адаптации к реальной социальной обстановке.

Принципы программы:

- Непрерывности и преемственности содержащийся, в котором материал располагается в последовательности с учетом возрастающей детской компетентности
- Интеграция программных областей знаний, которая позволит охватить не только конкретное содержание, но и целостную картину мира.
- Развивающего характера обучения, основанного на детской активности в экспериментировании, решении проблемных ситуаций.

- Формирование способностей рефлексии, коммуникативности, самооценки, экзистенциализма и т.п.
- Предоставления самостоятельности и самоопределения в соответствии с индивидуальными особенностями и интересами.
- Рациональное сочетание разных видов деятельности (интеллектуальные, двигательные, эмоциональные нагрузки)
- Отношение к ребенку как к личности, ориентация на его интересы, эмоциональную и мотивационную сферу.

В связи со спецификой программы, а так же индивидуального подхода к каждому обучающемуся, состав групп определяется 5-7 человек. Занятия могут проводиться как по группам, так и индивидуально.

При реализации программы проводятся занятия следующих видов:

учебные (теоретические и практические),

контрольные (подготовка и проведение выставок, творческих постановок, праздников, КВН, экскурсий, игры-викторины).

Используются **индивидуальные и групповые формы работы.**

Теоретический материал включает в себя географическое расположение края, района, города. Изучение традиций, праздников народов, проживающих на территории края, района города, связанные с природой. Климатические погодные условия нашего региона. Экологическая обстановка. Знания по истории возникновения и развития различных видов декоративно-прикладного искусства в разных странах мира, знакомство с культурой и искусством своего региона, приобщение к народным традициям и культурному наследию нашей страны. У воспитанников должно быть сформировано умение самоопределяться (делать выбор); проявлять инициативу в организации праздников, концертов, спектаклей и других форм театральной деятельности; быть равнодушным по отношению к людям, миру искусства и природы.

Практический материал направлен на овладение основными приёмами работы с различными материалами и инструментами. В результате реализации программы обучающиеся становятся настоящими любителями театра – активными участниками самодеятельности, осознают ценность своей театрально-творческой деятельности для окружающих. А также быть истинными патриотами своей «малой» Родины и активными участниками по защите экологического состояния природы.

Подведение итогов проходит в форме выставок, открытых занятий, праздников, отчетных театрализованных представлений, капустников.

Итогом обучения по программе в целом является помощь детям, имеющим ограничения в здоровье, раскрыть свои возможности для развития их талантов. Научить их проявлять инициативу во всех аспектах жизни посредством театральной деятельности, экологического образования, занятий декоративно-прикладным творчеством. Сформировать у обучающихся умение самоопределяться (делать выбор).